



A LUD

L L E G Ó L A H O R A

BY MARCEL MOLINA VALENZUELA



ALUD presenta “Llegó la Hora”, un nuevo capítulo de su universo musical, marcado por una fuerte identidad cinematográfica.

Creado por Marcel Molina Valenzuela, el proyecto chileno transita por el rock alternativo, el indie rock y la electrónica, incorporando matices de post-punk y shoegaze en una propuesta donde música, imaginación e introspección avanzan juntas.

Tras recibir una **Mención Especial en la Competencia Nacional de Videoclips del Santiago Horror Film Festival** por “Anormal”, su anterior single, ALUD continúa expandiendo su universo con una canción que convierte el miedo en un viaje hacia la propia luz.

“Hay canciones que no buscan convencerte, sino encontrarte. ‘Llegó la Hora’ quizás llegue justo cuando necesitas escuchar que el miedo también puede ser el comienzo de algo nuevo.”

ALUD

ALUD es un proyecto musical chileno creado por **Marcel Molina Valenzuela** en Santiago en 2020. Su propuesta tiene como eje el rock alternativo y cruza elementos de indie rock, electrónica, post-punk y shoegaze, desarrollando una identidad propia en la que conviven intensidad, oscuridad, esperanza e imaginación.

La música de ALUD es escrita, compuesta, arreglada e interpretada por Marcel Molina Valenzuela. En vivo, el proyecto puede presentarse tanto en formato solista como acompañado por músicos invitados en formato power trío.

“ALUD es una fuerza natural donde la luz y la oscuridad conviven en armonía.”

LLEGÓ LA HORA

Con una duración de 5:05, “Llegó la Hora” explora ese ruido interno que muchas veces confundimos con la realidad. La canción habla de cómo el miedo puede inventar sombras y levantar paisajes imaginarios, pero también convertirse en el umbral de una transformación personal.

Musicalmente, la obra combina guitarras atmosféricas, texturas shoegaze, elementos electrónicos y una sensibilidad post-punk que evoluciona hacia un desenlace luminoso.

Más que una canción sobre el miedo, **“Llegó la Hora” es una invitación a atravesarlo.**

Escrita, compuesta, arreglada e interpretada por Marcel Molina Valenzuela, la canción abre un nuevo capítulo dentro del universo creativo de ALUD.

EL VIDEOCLIP

“Llegó la Hora” fue escrito, dirigido, producido, editado y desarrollado creativamente por **Marcel Molina Valenzuela**.

Realizado mediante un flujo de trabajo híbrido que combina producción audiovisual tradicional e inteligencia artificial generativa, el video continúa la historia de “Anormal”.

En esta nueva entrega, el Comandante Alud atraviesa un planeta desconocido acompañado por un pequeño robot y se enfrenta a criaturas y paisajes monumentales, mientras una batalla aparentemente externa comienza a revelar una dimensión mucho más íntima.

Inspirado en la ciencia ficción de finales de los años setenta y ochenta, el videoclip desarrolla una estética retrofuturista influenciada por universos como *Star Wars*, *Sankuokai* y *Blade Runner* y más, integrados dentro de una propuesta visual propia.

FICHA TÉCNICA

Artista	ALUD
Single	Llegó la Hora
Duración	5:05
Lanzamiento digital	24 de julio de 2026
Estreno del videoclip	8 de agosto de 2026
Autor y compositor	Marcel Molina Valenzuela
Producción Musical	Mariano Pavez
Dirección y producción del videoclip	Marcel Molina Valenzuela

CONTACTO

Encuentra a Alud en:

aludoficial.com

[Instagram Alud](#)

[Facebook Alud](#)

[X Alud](#)

[Soundcloud Alud](#)

[Bandcamp Alud](#)

[Youtube Alud](#)

[Spotify Alud](#)

+56 9 65847615

aludoficial@gmail.com



NOTA DE PRENSA

ALUD ESTRENA “LLEGÓ LA HORA”, UN NUEVO CAPÍTULO DE SU UNIVERSO MUSICAL

El artista chileno **ALUD**, proyecto musical creado por Marcel Molina Valenzuela, presenta “Llegó la Hora”, single lanzado el 24 de julio y acompañado por un videoclip estrenado el 8 de agosto de 2026.

Luego de recibir una **Mención Especial en la Competencia Nacional de Videoclips del Santiago Horror Film Festival** por “Anormal”, ALUD continúa desarrollando una propuesta donde el rock alternativo se cruza con elementos de indie rock, electrónica, shoegaze y matices de post-punk.

“Llegó la Hora” aborda esos miedos y pensamientos internos que muchas veces confundimos con la realidad, proponiendo atravesarlos como parte de un proceso de transformación.

Su videoclip, escrito, dirigido, producido y editado por Marcel Molina Valenzuela, continúa la historia iniciada en “Anormal” y expande la identidad retrofuturista y cinematográfica de ALUD a través de una producción audiovisual que combina herramientas tradicionales e inteligencia artificial generativa.

“Llegó la Hora” ya está disponible en plataformas digitales y YouTube.

["VER VIDEOCLIP OFICIAL"](#)